

# Studienverlaufsplan

B.A. Sport, Erlebnis und Bewegung (B.A. SEB)



Deutsche  
Sporthochschule Köln  
German Sport University Cologne

**Studiengang:** B.A. Sport, Erlebnis und Bewegung (B.A. SEB)

**Studienabschnitte:** BASISSTUDIUM (BAS) & SCHLÜSSELQUALIFIKATIONEN (SQ) & BERUFSORIENTIERTES STUDIUM (BOS) & PROFILVERTIEFUNG (PV) & PROFILERGÄNZUNG (PE)

**Prüfungsordnung:** 01.04.2007 in der jeweils gültigen Fassung

**Gültig für:** Studienanfänger/innen ab Sommersemester 2012

**Stand:** September 2012

Basisstudium gesamt			39	48/1440	
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload <sup>1</sup>	Erläuterungen
<b>BAS1</b>	<b>1.+2.</b>	<b>Biowissenschaftliche Grundlagen</b> 1. Bau und Funktion des Bewegungsapparates (VL) 1. Energetische Aspekte körperlicher Aktivität (VL) 1. Funktion von Kreislauf und Atmung (VL) 1. Kinematik und Kinetik des Muskel-Skelett-Systems (VL) 2. Vertiefendes Seminar/ Übung (SE)	<b>6</b> 1 1 1 1 2	<b>8/240</b>	
<b>BAS2</b>	<b>2.+3.</b>	<b>Verhaltens- u. sozialwissenschaftliche Grundlagen</b> 2. Sportbezogenes Handeln aus sozialwissenschaftlicher Sicht (VL) 2. Entwicklung und Lernen im und durch Sport (VL) 2. Sport und Gesellschaft (VL) 2. Grundlagen des Sportrechts (VL) 3. Verhaltens- und Sozialwissenschaftliche Aspekte des Sports (SE)	<b>6</b> 1 1 1 1 2	<b>8/240</b>	
<b>BAS3</b>	<b>1.</b>	<b>Sportpraktische Anwendung trainingswissenschaftlicher Grundlagen</b> Trainingswissenschaftliche Grundlagen - Kraft, Ausdauer und Koordination (VL) Ausdauerfähigkeiten in der Sportpraxis (KS) Kraftfähigkeit in der Sportpraxis (KS) Ausbildung koordinativer Fähigkeiten (KS) Sportartübergreifende Spielfähigkeit (KS)	<b>5</b> 1 1 1 1 1	<b>6/180</b>	
<b>BAS4</b>	<b>1./2.</b> 1./2. <sup>2</sup> 1./2. <sup>2</sup>	<b>Bewegung und Gestaltung</b> Bewegung und Gestaltung I (KS) Bewegung und Gestaltung II (KS)	<b>4</b> 2 2	<b>5/150</b>	<sup>2</sup> Wird in Kombination mit BAS7 angeboten. Entweder BAS4 im 1.FS und BAS7 im 2.FS <b>oder</b> BAS7 im 1.FS und BAS4 im 2.FS
<b>BAS5</b> BAS5.1 BAS5.2 BAS5.3 BAS5.4 BAS5.5 BAS5.6 BAS5.7 BAS5.8 BAS5.9 BAS5.10	<b>1./2.</b>	<b>Theorie und Praxis der Sportarten und Bewegungsfelder</b> Bergsport (KS) <u>oder</u> Wasserfahrtsport I (KS) <u>oder</u> Schneesport (KS) <u>oder</u> Zweikampfsport (KS) <u>oder</u> Radsport (KS) <u>oder</u> Technisch-kompositorische Sportarten (KS) <u>oder</u> Pferdesport (KS) <u>oder</u> Rettungs- und Tauchsport (KS) <u>oder</u> Schießsport (KS) <u>oder</u> Wasserfahrtsport II (KS)	<b>4</b> 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	<b>5/150</b>	Es muss ein Modul absolviert werden, je nach Angebot entweder im 1.FS oder 2.FS
<b>BAS6</b>	<b>1.+2.</b> 2. 1.+2.	<b>Sportspiele</b> Generelle Ziele, Inhalte und Methoden des Sportspieltrainings (VL) 3 Kurse à 2 SWS (KS), je nach Kombination aus den Bereichen : Fußball/Handball/Hockey/Volleyball/Basketball/ Tennis/Badminton/Tischtennis	<b>8</b> 2 3*2	<b>8/240</b>	Ein Sportspiel im 1.FS und zwei Sportspiele im 2.FS
<b>BAS7</b>	<b>1./2.</b> 1./2. <sup>3</sup> 1./2. <sup>3</sup> 1./2. <sup>3</sup>	<b>Turnen- Schwimmen- Leichtathletik</b> Turnen (KS) Schwimmen (KS) Leichtathletik (KS)	<b>6</b> 2 2 2	<b>8/240</b>	<sup>3</sup> Wird in Kombination mit BAS4 angeboten. Entweder BAS4 im 1.FS und BAS7 im 2.FS <b>oder</b> BAS7 im 1.FS und BAS4 im 2.FS

Schlüsselqualifikationen gesamt			12	12/360	
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload <sup>1</sup>	Erläuterungen
SQ1	1.	<b>Sozialkompetenz I</b>	3	3/90	
		Kommunikations- und Interaktionstechniken (VL)	1		
		Selbst- und Teammanagement (SE)	2		
SQ2	3.+4.	<b>Sozialkompetenz II</b>	4	4/120	
		Fachbezogene Fremdsprache Englisch (SE)	2		
		Managing Diversity und kulturelle Kompetenzen (SE)	2		
SQ3	1.+2.	<b>Methodenkompetenz I</b>	5	5/150	
		Methodenlehre / Statistik (VL)	2		
		Angewandte Informations- und Medientechnologie (ÜB)	1		
		Wissenschaftliches Denken und Arbeiten (SE)	2		

Profilergänzung gesamt			12	12/360	
Der separate Studienplan zur Profilergänzung (PE) komplettiert den Studienplan dieses Studiengangs.					

Berufsorientiertes Studium gesamt			49	70/2100	
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload <sup>1</sup>	Erläuterungen
SEB 1	3.	<b>Training und Gesundheit</b>	5	7/ 210	
		Trainingsplanung und Gesundheit (VL)	2		
		Bewegung, Ernährung, Stress (VL)	1		
		Planung und Steuerung von Trainingsprozessen (ÜB)	2		
SEB 2	4.+5.	<b>Individuum und Gesellschaft</b>	6	8/240	
		Sozial- und Kulturwissenschaftliche Aspekte von Freizeit-, Erlebnissport und Bewegungskultur (VL)	1		
		Motivation und Sport (VL)	1		
		Vertiefendes Projektseminar (SE)	4		
SEB 3	3.	<b>Kernsportarten im Vereins-, Breiten – und Freizeitsport</b>	6	9/270	
		Jeweils 2 Sportarten aus den Bewegungsfeldern Schwimmen, Leichtathletik und Turnen (KS)			
		1. Sportart	4		
		2. Sportart	2		
SEB 4	2.	<b>Spielkonzepte und Spielkultur</b>	6	6/180	
		Spieltheorien und Spielkonzepte (VL)	1		
		Projektseminar (SE)	4		
		Alternative Sportspiele (KS)	1		
SEB 5	3.+4.	<b>Lehren und Lernen</b>	4	6/180	
		Lehr- und Lernmethoden im Sport (SE)	2		
		Lehrpraktische Übungen (LÜ)	2		
SEB 6	4.	<b>Sportspiele im Vereins- Breiten- und Freizeitsport</b>	6	9/270	
		2 Kurse à 3 SWS (KS) aus den Bereichen Basketball, Fußball, Hockey, Volleyball, Handball, Tennis, Badminton, Tischtennis (KS)	2x3		
SEB 7	4.	<b>Natur- und Erlebnissport</b>	6	9/270	
		Pädagogische Aspekte in Natur- und Erlebnissport (SE)	2		
		Raumaspekte in Natur- und Erlebnissport (SE)	2		
		Bewegungs- und Erlebnisraum Natur (KS)	2		
SEB 8	3.+4.	<b>Tanz und Bewegungskultur</b>	6	10/300	
		Tanz / Bewegungstheater (KS) <u>oder</u>	4		
		Tanz / Gymnastik (KS)	4		
		Unterrichtsmodelle: Aufgabenstellung, Ausgangspunkte, Ideen (SE)	1		
		Somatics (KS)	1		
SEB 12	4.+5.	<b>Politik und Management</b>	4	6/180	
		Projekt- und Eventmanagement (VL)	1		
		Sportmanagement- und marketing (VL)	1		
		Sport- und Verbandspolitik (SE)	2		

SEB 9 Profilvertiefung gesamt		18	18/540	
		<b>Vertiefung im Anwendungsfeld (3 Wahl-Pflichtmodule)</b> 1 Theoriemodul (6 SWS) und 1 Praxismodul ( <b>Berufsfeld Praxis 1</b> )(1x 6 SWS) wählbar aus <u>einem</u> von drei Bereichen und 1 Praxismodul ( <b>Berufsfeld Praxis 2</b> )(1x 6 SWS) wählbar aus <u>allen drei</u> Bereichen:	<b>3x6</b>	Die Sportarten der Profilvertiefung und der Profilergänzung dürfen <b>nicht</b> identisch sein.
<b>SEB 9.1</b>	<b>5.+6.</b>	<b>1. Natursport/Sporttourismus:</b>		
<b>SEB 9.1.1</b>	<b>5.</b>	<b>Berufsfeld Theorie (BT I):</b> Natursport, Landschaft und Tourismus (VL) Natursportangebote für Landschaftsräume (SE) Nachhaltigkeit im Sporttourismus (SE) Berufseinstieg (SE)	<b>6</b> 1 2 2 1	<b>6/180</b>  Wird nur im Wintersemester angeboten
<b>SEB 9.1.2</b>	<b>5./6.</b>	<b>Berufsfeld Praxis<sup>2</sup>:</b>	<b>6</b>	<b>6/180</b>
SEB 9.1.2.1 SEB 9.1.2.2 SEB 9.1.2.3 SEB 9.1.2.4 SEB 9.1.2.5 SEB 9.1.3.1 SEB 9.1.3.2 SEB 9.1.3.3		Bergsport <u>oder</u> Radsport <u>oder</u> Kanusport <u>oder</u> Reitsport <u>oder</u> Sportklettern <u>oder</u> Alpiner Schneesport <u>oder</u> Winter-Erlebnissport <u>oder</u> Segel- und Surfsport		
<b>SEB 9.2</b>	<b>5.+6.</b>	<b>2. Freizeit-/ Breitensport</b>		
<b>SEB 9.2.1</b>	<b>5.</b>	<b>Berufsfeld Theorie (BT II):</b> Berufsfeld Freizeit/Breitensport (VL) Selbstpräsentation und Wahrnehmung im Team (ÜB) Projekt und Eventmanagement in der Praxis (SE) Berufseinstieg (SE)	<b>6</b> 1 2 2 1	<b>6/180</b>  Wird nur im Sommersemester angeboten
<b>SEB 9.2.2</b>	<b>5./6.<sup>4</sup></b>	<b>Berufsfeld Praxis:</b>	<b>6</b>	<b>6/180</b>
SEB 9.2.2.1 SEB 9.2.2.2 SEB 9.2.2.3 SEB 9.2.2.4 SEB 9.2.2.5 SEB 9.2.2.6 SEB 9.2.2.7 SEB 9.2.2.8 SEB 9.2.3.1 SEB 9.2.3.2 SEB 9.2.3.3 SEB 9.2.3.4 SEB 9.2.3.5 SEB 9.2.4.1 SEB 9.2.4.2		Beachsport Volleyball <u>oder</u> Trendsport Golf – Anfänger/innen <u>oder</u> Teamsport Fußball <u>oder</u> Teamsport Basketball <u>oder</u> Racketsport Tennis <u>oder</u> Theorie und Praxis des Schwimmsports <u>oder</u> Theorie und Praxis in der Leichtathletik <u>oder</u> Teamsport Hockey <u>oder</u> Teamsport Volleyball <u>oder</u> Teamsport Handball <u>oder</u> Racketsport Badminton <u>oder</u> Racketsport Tischtennis <u>oder</u> Theorie und Praxis des Gerätturnens <u>oder</u> Boxen <u>oder</u> Berufsfeld Kampfsport		
<b>SEB 9.3</b>	<b>5.+6.</b>	<b>3. Tanz- Gestaltung- Kreativität</b>		
<b>SEB 9.3.1</b>	<b>5./6.</b>	<b>Berufsfeld Theorie (BT III):</b> Bewegung und Gestaltung: tanzwissenschaftliche und pädagogische Aspekte (VL) Unterrichtsmodelle, strukturierte Improvisation, Prozess und Produkt (SE) Präsentations-, Aufführungsformen, Projektmanagement Künstlerisch-pädagogischer und kommerzieller Bereich (SE) Berufseinstieg (SE)	<b>6</b> 1 1 3 1	<b>6/180</b>  Wird nur im Wintersemester angeboten
<b>SEB 9.3.2</b> <b>SEB 9.3.2.1</b>	<b>5./6.</b>	<b>Berufsfeld Praxis:</b> <b>Hip-Hop/Afro-Jazzdance<sup>2</sup></b> Technik, Improvisation, Tanzstile (KS) Unterrichtsmodelle, Choreographie, Probentechniken (SE) Berufsfeldorientierung, Spezielle tanzpädagogische Themen, Tanzformen (SE) <u>oder</u>	<b>6</b> 4 1 1	<b>6/180</b>

SEB 9.3.2.2	5./6.	<b>Bewegungstheater- Tanz-Performance<sup>2</sup></b> Bewegung- Darstellung / Bewegung- Tanz (KS) Methoden, Unterrichts- und Probentechniken, Kreativer Prozess und Produkt (SE) Berufsfeldorientierung, Modelle für unterschiedliche Anwendungsabsichten (SE)	6 4 1 1	6/180	
SEB 10	5.	<b>Praktikum</b>		8/240	
SEB 11	6.	<b>BA-Thesis (3 Monate)</b>		12/360	
<b>B.A. SEB gesamt + Praktikum + Thesis</b>			<b>130</b>	<b>180/5400</b>	

Abkürzungen: BAS = Basisstudium , FS = Fachsemester, KS = Kurs, SE = Seminar, SEB = Sport, Erlebnis und Bewegung, SQ = Schlüsselqualifikationen, SWS = Semesterwochenstunden, ÜB = Übung, VL = Vorlesung

Hinweise: Die genauen Angaben zu den Studien- und Prüfungsleistungen sowie den Teilnahme- bzw. Zulassungsvoraussetzungen sind im Modulhandbuch aufgeführt.

<sup>1</sup> Ein Credit Point (Leistungspunkt) entspricht einem studentischen Arbeitsaufwand von 30 Zeitstunden (Workload), der sowohl durch den Besuch von Lehrveranstaltungen als auch durch das Selbststudium (z.B. Vor- und Nachbereitung, Tutorien etc.) geleistet wird.

<sup>2</sup> konkretes Lehrangebot wird studienjahrbezogen festgelegt